

proposta n°5

L'ANTICA STAMPERIA

Laboratorio di composizione tipografica

DESTINATARI

Scuola Secondaria di I° grado e II° grado

DURATA

2 ore



OBIETTIVI E COMPETENZE

- Introdurre ai principi fondamentali della della stampa tipografica
- Svolgere attività pratiche che stimolano precisione e creatività
- Conoscere il processo di creazione del patrimonio storico e culturale attraverso il lavoro manuale gratificante

DESCRIZIONE ATTIVITÀ

Dopo la visita al Museo ci si immerge in pieno nella storia della stampa, sperimentando la tipografia tradizionale nei suoi vari momenti di lavorazione.

Fra i banconi di caratteri della Tipografia Belloni si comincia dalle fondamenta, allineando i tipi di piombo sul compositoio e completando una forma di stampa che raffigura una mongolfiera di caratteri.

La forma viene inchiostrata e ognuno stampa un poster personale con il torchio Albion del 1800.

Con il tempo a disposizione e la tecnica appresa, il gruppo classe sperimenta anche la realizzazione di una pagina tipografica, componendo brevi righe di un testo collettivo da stampare al torchio tirabozze.